

# 广东岭南职业技术学院 2021 年面向中职自主招生

## 专业综合理论与专业技能考核考试大纲

### (动漫制作技术)

本大纲适用于参加广东省高职院校自主招生考试，符合我校 2021 年自主招生章程中报名条件，报考我校动漫制作技术专业自主招生专业中职应、往届毕业生。

《专业综合理论》，总分为 150 分，考试内容包括美术基础知识、计算机应用基础知识、Photoshop 图像处理知识、专业知识，考试共用时间 90 分钟。

《专业技能考核》，总分为 150 分，考试内容包括素描基础，计算机操作技能及 Photoshop 操作技能，以应用型人才必备的基础技能为主，考试共用时间 120 分钟。

## 一、专业综合理论考试大纲

### (一) 考试要求和内容

动漫制作技术专业综合理论的考试内容包括美术基础、计算机图形图像处理、专业知识 3 个模块，综合考查考生从事动漫制作技术专业学习的必备基本知识、技能与素质。

#### 模块一 美术基础知识

##### 1. 考试要求

本模块着重考察考生美术基础。考生须掌握基本的素描、速写等知识，能正确运用色彩及构图的基本理论。

##### 2. 考试内容

序号	考试范围	分值权重 (%)	知识点
1	素描基础	15%	素描应注意的一些事项
			素描造型的方式和手段
			素描的工具、材料及使用方法
			素描的观察方法
	几何形体和静物素描		
2	透视原理	5%	几何透视原理

			平行透视原理
3	色彩基础	10%	色彩的分类
			色彩的基本原理
			色彩对比

## 模块二 计算机图形图像处理

### 1. 考试要求

本模块着重考察考生计算机应用基础知识、Photoshop 图像处理知识等。考生须掌握基本的计算机操作、office 操作等知识，利用 Photoshop 进行图像处理的一般认识。

### 2. 考试内容

序号	考试范围	分值权重 (%)	知识点
1	计算机基础知识	15%	计算机的基本知识
			Office 的基本操作
			互联网基础知识与应用
2	Photoshop 图形 图像处理	15%	Photoshop 图像文件的基本操作
			图层的基本知识及应用
			选区工具的应用
			绘图及文字工具的应用
			图像的色彩调整与编辑
			图片的修图处理

## 模块三 专业知识

### 1. 考试要求

本模块重点考察考生的专业知识。考生对动漫专业的信息理解、组合，对专业知识有一定的分析能力，具备一定的审美能力。

### 2. 考试内容

序号	考试范围	分值权重 (%)	知识点
1	专业基础知识	30%	动漫历史知识
			当代动漫行业资讯
2	专业知识、审美 能力	60%	专业分析能力
			艺术审美知识与能力

## (二) 考试形式

### 1. 考试方式

考试采用闭卷、笔试形式。

### 2. 考试时间与分值

考试时长为 90 分钟，全卷满分为 150 分。

### 3. 试卷结构

题型	考查内容	题量	题分	备注
客观题	素描基础、色彩知识	15 题	30 分	都是四选一的单项选择题。每题 2 分，共 15 题，满分 30 分。
	计算机基础知识 Photoshop 图形图像处理			
	素描基础、色彩知识	15 题	30 分	判断题。每题 2 分，共 15 题，满分 30 分。
	计算机基础知识 Photoshop 图形图像处理			
主观题	专业基础知识	3 题	90 分	简答题，共 3 题，每题 10 分，满分 30 分。
	分析能力、审美能力	1 题		案例分析题，共 3 个问题，满分 60 分。
全卷	共 34 题，美术基础 40 分、计算机基础知识及 Photoshop 图像处理 50 分，专业基础知识 60 分，满分 150 分。			

### 4. 试题难度

试卷中包括容易题、中等难度题和难题，以中等难度题为主。

### 5. 参考教材

- (1) 计算机应用基础. 施宏伟. 科学出版社. 2019 年 11 月
- (2) 中文版 Photoshop CS6 平面广告设计实战宝典 505 个秘技. 锐艺视觉. 人民邮电出版社. 2020 年 01 月

## 二、职业技能考核大纲

### （一）考核要求和内容

动漫制作技术专业技能的考核采用手绘及机试，重点考查考生的素描基础，计算机操作技能及 Photoshop 操作技能。

基本要求：考生自备画笔、橡皮擦等绘图工具，按照要求在纸上绘制基础造型或角色设定，并参照样图在电脑上进行图像处理。

模块	考试范围	分值权重	技能要求
一	图像处理	75	根据指定样图进行上色、调色、合成、文字等图像处理，具有使用平面设计软件进行图文编辑处理等设计创意能力。
二	素描基础	40	在纸上绘制基本的几何体造型，掌握素描的基础知识及绘制技能。
三	角色设定绘制	35	在纸上绘制卡通角色。具备基础的造型能力，与动漫绘制技能。

### （二）考核形式

#### 1. 考试方式

手绘及机试：机试软件 Photoshop

#### 2. 考试时长与分值：

模块一考试时间 30 分钟；模块二考试时间 60 分钟；模块三考试时间 30 分钟，考试时间合计为 120 分钟。

#### 3. 试卷结构

题型	考查内容	题量	题分	备注
机试	图像处理	5	75 分	在电脑操作，共 5 题，满分 75 分。
手绘	素描基础	1	40 分	手绘，共 1 题，满分 40 分。
手绘	角色设定绘制	1	35 分	手绘，共 1 题，满分 35 分。
全卷	共 7 题，美术基础分、计算机基础知识及 Photoshop 图像处理分，满分 150 分。			

#### 4. 试题难度

总体试题难度适中。从素描基础到角色设定绘制难度逐渐增加，主要考查考生从事动漫制作技术学习必备的技能与素质。